

LISTA DE MATERIAIS PARA O CURSO MONTAGEM DE CORSETS

MATERIAIS A SEREM TRAZIDOS PELA ALUNA

Para módulos Básico e Intermediário:

- 1.20 m de tecido plano para a tela de enfeite, para corte do corset e o viés de acabamento.
- 1.00 m entretela cavalinha de algodão br ou pr, dependendo da côr do tecido.
- 1.00 m de algodão crú.
- 1.00 m de tecido de forro (micro-fibra, etc) combinando com a tela de enfeite.
- 1.00 m Fita com a trama Espinhade Peixe, na cor do forro. (As cores preto e branco podem ser disponibilizadas pelo estúdio)
- 3 m de Cordão redondo de seda de 5 mm de diâmetro ou fita de 1.0 cm para a amarração do corset
- Cones grandes de linhas na côr da tela de enfeite e do forro.

Para módulo Avançado:

- 1.20 m de Crinol (leve) com 1m de largura,
- 10 m de viés de 1.2 mm de largura (somadas as duas dobras = a 2,3 mm),
- 3.0 m de viés de 20 mm de largura (somadas as duas dobras = a 3.0 mm),
- Fita com a trama Espinhade Peixe preta ou branca fornecida pelo estúdio. Caso a aluna prefira outra côr, deverá trazê-la.
- Cones grandes de linhas na côr dos materiais.

MATERIAIS FORNECIDOS PELO ESTUDIO MODARIA BY RAMONDINI

- Viés na cor crua para as canaletas das barbatanas.
- Barbatanas flats e espiraladas.
- Cadarço chato, com a trama Espinha de Peixe, preta ou branca fornecida pelo estúdio (caso a aluna prefira outra côr, deverá trazê-la).
- Ilhóses redondos niquelados (prata).
- Bojos se necessários para o modelo.